

Jo. Touront, „O florens rosa“.

Tenor.

Contra.

0

5

10

0 flo-rens ro -

0 flo-rens ro - - sa Ma-

15

(b) 0 flo-rens ro - - sa, Ma - - ter Do - mi - ni spe - ci -

(b) - sa, Ma - - ter Do - - mi - ni spe - ci -

- - - - - ter Do - - - - - mi - ni spe - ci -

20

(b)

0 - - - sa, 0 vir - - go

0 - - - sa, 0 vir - - go

0 - - - sa, 0 vir - - go

25

(b)

mi - - - tis,

mi - - - tis, 0 vir - go mi -

mi - - - tis, 0 vir - go mi -

30

35

0 fe - cun-dis - si - ma vi - -

- - - tis, 0 fe - - - cun - - - dis-si-ma

- - - tis, 0 fe - cun-dis - si - ma

40

tis Cla - ri - - or au -

vi - - - tis Cla - ri - or au -

vi - - - tis Cla - ri - or au -

45

ro - - - ra,

ro - - - ra, Pro no - - bis o -

ro - - - ra, Pro no - -

ro - - - ra, Pro no - - bis

50 55

gni - bus o - ra, Ut si - mus di - gni

bis o - mni - bus o - ra, Ut si - mus di - gni

o - mni - bus o - ra, Ut si - mus di - gni Ex-tre -

60

Ex-tre-ma be - a - ri.

Ex-tre-ma be - a - ri.

- - - ma be - a - ri.

Jo. Touront, „O gloriosa regina“.

5 10

Tenor. 0 glo - ri - o - sa re - gi - na mun -

Contra. 0 glo ri o - sa re - gi - na mun -

0 glo - ri - o - sa re - gi - na

15 20 25

di, suc - cur - re no - bis, pi -

di, suc - cur - re no - bis, pi -

mun - di, suc - cur - re no - bis, pi -

30 35 (#)

a, ad te cla -

a, ad te

a, ad te